


Областное казенное общеобразовательное учреждение  
«Тёткинская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

**ПРИНЯТА**

На заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от  
«27» августа 2018 г.

**СОГЛАСОВАНА:**

Зам. директора по УР  
  
Горбунова О.В.

**УТВЕРЖДЕНА:**

  
Приказ № 33 от  
«28» августа 2018 г.  
Директор ОКБОУ  
«Тёткинская школа-интернат»  
Бабкина Н.Н.

**Рабочая программа  
по логопедии  
на 2018-2019 учебный год  
для 4-7 классов.**

Разработана на основе программы специальных  
(коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида  
(автор: Воронкова В.В.)

**Составитель:**  
Копылова Н. П.  
учитель-логопед

п. Тёткино- 2018г.

## ***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

### **1. Общая характеристика программы**

Процесс гуманизации общества и школы, изменение целей и содержания создают ситуацию, позволяющую по-новому оценить логопедическую работу с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Логопедическая работа в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья

занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребенка, направленной на изменение самого себя - субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Организация учебной деятельности тесно связана с проблемой развития речи ребёнка. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определённую степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Контингент обучающихся за последние годы претерпел значительные изменения. Нарушения речи у большинства детей, поступающих в данное учреждение, носят характер системного недоразвития, для которого характерно:

- нарушение звукопроизношения;
- недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа;
- аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения;
- нарушение сложных форм словообразования;
- недостаточная сформированность связной речи (в пересказах наблюдаются нарушения последовательности событий);
- нарушение чтения;
- нарушение письма.

Резкое увеличение числа обучающихся с речевыми нарушениями, предъявление более высоких требований к работе логопеда, очень незначительное количество специальной литературы, отсутствие чёткого планирования вызвало необходимость создания специальной логопедической программы для обучающихся 3 – 7 классов.

Нарушения речи у детей с интеллектуальными нарушениями носят системный характер, они затрагивают как фонетико - фонематическую, так и лексико – грамматическую стороны речи. Поэтому логопедическое воздействие направлено на речевую систему в

целом, а не только на какой-то один изолированный дефект. Кроме того, весь процесс логопедической работы направлен на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения. Особенности логопедической работы являются максимальное включение анализаторов и использование максимальной и разнообразной наглядности.

Коррекцию нарушений речи (особенно нарушений звукопроизношения) логопед увязывает с общим моторным развитием и развитием тонкой ручной моторики ребенка. Учитывая тесную связь в развитии ручной и артикуляторной моторики, в логопедические занятия, особенно в 1-2 классах, включены упражнения тонких движений рук, задания по оречевлению действий, элементы логопедической ритмики. Содержание логопедической работы находится в соответствии с программой обучения грамоте, изучения родного языка. Логопедическая работа подготавливает обучающихся к усвоению программы по русскому языку, поэтому содержание логопедической работы строится с учетом программы по русскому языку. При этом цели и задачи логопедической работы (практическое овладение языком) иные, чем цели и задачи уроков русского языка (осознание и анализ языковых явлений).

В связи с тем, что старые условно – рефлексорные связи у детей с интеллектуальными нарушениями очень консервативны, необходимо тщательно отрабатывать этапы закрепления правильных речевых навыков. Частая повторяемость логопедических упражнений, но с включением элементов новизны по содержанию и по форме, характерна для логопедической работы с детьми с ОВЗ. Учитывая быструю утомляемость детей с интеллектуальными нарушениями, необходимо проводить частую смену видов деятельности, переключения ребенка с одной формы работы на другую. Так как нарушения речи у детей с интеллектуальными нарушениями носят стойкий характер, логопедическая работа в нашей школе осуществляется в более длительные сроки.

## **2.Методологические и теоретические основы программы.**

Как и любая программа, «Программа логопедических занятий для обучающихся 3-7 классов» имеет под собой методологическую и теоретическую основу. В качестве одного из таких оснований могут выступать *принципы*, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

-*гуманизма* – вера в возможности ребёнка, субъективного, позитивного подхода;

-*системности* – рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;

- *реалистичности* – учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;

- *деятельностного подхода* - опоры коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту;
- *индивидуально-дифференцированного подхода* - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка, целей работы;
- *системного подхода* – взаимосвязь коррекционно-развивающих действий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи.

Не менее важными методологическими основами и теоретическими предпосылками для создания данной программы явились зарекомендовавшие себя в науке разработки научных представлений о различных формах речевых нарушений и создание эффективных методик их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др., которые базируются на учении Л.С. Выготского, А.Р. Лурии и А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности. Учитывая специфику образовательного процесса в школе, где обучаются дети, имеющие дефект интеллектуального развития, при создании использовались материалы исследований в сфере дефектологии и психологии С. Я. Рубинштейн, М.С Певзнер.

### **3.Цели и задачи программы.**

Цель программы – коррекция дефектов устной и письменной речи обучающихся, воспитанников, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей их социализации.

Основные задачи программы:

1. Создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей учащихся.
2. Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной и письменной речи.
3. Обогащать и активировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития детей.
4. Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) и общей координации движений, мелкой моторики.

#### **4. Организация работы по программе.**

Рабочая программа по логопедии в 4-7 классах составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (редакция 2016г);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599, зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015года №35850;
3. САНПИН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по Адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», постановление от 10 июля 2015 года № 26;
4. Учебного плана образовательного учреждения.
5. Программы для специальных образовательных учреждений VIII вида, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации под редакцией В.В. Воронковой (авторы программы: Воронкова В.В., Петрова М.Н., Эк В.В., Кмытюк Л.В., Сивоглазов В.В., Лифанова Т.М., Бородина О.И., Мозговой В.М., Кузнецов Б.В., Романина В.И., Павлова Н.П., Евтушенко И.В., Грошенок И.А.).
6. Разработки научных представлений о различных формах речевых нарушений и создание эффективных методик их преодоления Р.Е Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др., которые базируются на учении Л.С.Выготского, А.Р.Лурии и А.А Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности.

#### **Рабочая программа рассчитана:**

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| 4-б- класс- 99 часов | (3 часа в неделю) |
| 5-а- класс- 99 часов | (3 часа в неделю) |

**Цель программы-** коррекция дефектов устной и письменной речи обучающихся, воспитанников, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей их социализации.

#### **Основные задачи программы:**

1. Создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей обучающихся.
2. Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной и письменной речи.

3. Обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития обучающихся.

4. Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности обучающихся (обще интеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха), общей координации движений, мелкой моторики.

Коррекция нарушений речи обучающихся в с ОВЗ требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане образовательного учреждения предусмотрены часы логопедических занятий.

Учитель-логопед комплектует группы по признаку однородности речевого нарушения у обучающихся, по возможности, из обучающихся одного или двух параллельных классов. В первых классах группы комплектуются только из обучающихся первых классов, поскольку работа с ними требует подбора особого учебно-дидактического материала. Наполняемость групп для логопедических занятий 4 – 6 обучающихся.

На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы как в первую, так и во вторую половину дня. Основной формой являются групповые занятия. На занятия с группой обучающихся отводится, как правило, 20-30 минут. Количество часов указанных в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся. Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе. В 4-9 классах лексический материал обогащается трудовой лексикой, используемой на уроках трудового обучения.

В структуру занятия может входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звукослоговой анализ слов;
- работа над предложением;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза. При завершении логопедических занятий логопед инструктирует учителя и воспитателя о приемах доведения достигнутых навыков до полной автоматизации в условиях класса и во внеурочное время через тетрадь взаимосвязи.

*Программа состоит из следующих разделов:*

- 1) коррекция звукопроизношения,
- 2) коррекция фонематических процессов,
- 3) коррекционная работа на лексическом уровне,
- 4) коррекционная работа на синтаксическом уровне,
- 5) совершенствование связной речи.

Ставятся следующие задачи:

- развитие общей, мелкой и артикуляторной моторики;
- улучшение фонематического слуха;
- формирование речевого дыхания;
- улучшение вокальной характеристики голоса (высота, тембр, сила);
- улучшение ритмико-интонационной стороны речи;
- уточнение артикуляция вызывающихся и по подражанию некоторые их отсутствующих звуков, создание базы для успешной постановки звуков;
- повышение речевой и эмоциональной активности детей;
- совершенствование личностного контакта логопеда и ребенка.
- обогащение словаря.

Коррекционная работа на фонематическом уровне проводится с обучающимися 2 - 4 классов. Задачей этого раздела является устранение фонематической дислексии, мнестической дислексии, акустической дисграфии и дисграфии, связанной с нарушением различных форм языкового анализа и синтеза. Программа включает разделы, направленные на формирование слогового и звукового анализа и синтеза слов, дифференциацию твёрдых и мягких согласных, звонких и глухих, свистящих и шипящих согласных, сонорных Р и Л, заднеязычных согласных, а также букв, имеющих оптической сходство.

В 4 классе проводится работа по устранению семантической дислексии.

Коррекционная работа на лексическом уровне проводится в 4-5 классах и направлена на коррекцию аграмматической дислексии и дисграфии, и включает такие темы как: «Ударение», «Безударные гласные», «Формирование навыков морфемного анализа и синтеза слов».

На преодоление аграмматической дислексии и дисграфии направлена работа над синтаксической стороной речи, проводимая с 5-7 класс, и, включающая в себя следующие разделы: «Части речи», «Главные члены предложения», «Связь слов в предложении», «Правописание предлогов, звонких и глухих согласных, безударных гласных», «Согласование слов в числе, роде и падеже» и др.

***Основные требования к знаниям и умениям обучающихся 4 класса***

***К концу года обучающиеся должны уметь:***

- различать пары звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство,
- различать буквы, имеющие кинетическое сходство,
- ставить ударение,
- строить слоговую и побуквенную схему слова,
- выделять родственные слова из текста.

**Обучающиеся должны знать:**

- алфавит,
- название букв,
- парные звонкие и глухие согласные,
- твердые и мягкие согласные (гласные которые их образуют),
- как проверить безударную гласную в корне слова,
- знать вопросы к словам (предметам, действиям и признакам).

***Основные требования к знаниям и умениям обучающихся 5 класса***

***К концу года обучающиеся должны уметь:***

- пользоваться суффиксальными и приставочными способами словообразования,
- выполнять морфемный анализ и синтез слов,



- выделять родственные слова из текста.

Обучающиеся должны знать:

- алфавит,
- название букв русского алфавита,
- падежи и вопросы к ним,
- вопросы к именам существительным,
- вопросы к именам прилагательным,
- вопросы к словам действиям,

- 

- ***Основные требования к знаниям и умениям обучающихся 6 класса***

***К концу года обучающиеся должны уметь:***

- различать гласные I и II ряда,
- дифференцировать звонкие и глухие согласные на слух и на письме,
- различать гласные и согласные,
- строить правильно предложения,
- находить главные второстепенные члены предложения,
- составлять рассказ ( по картине, по серии сюжетных картин или на тему данную учителем, например, «Лето», «Каникулы» и тд.).

Обучающиеся должны знать:

- алфавит,
- падежи и вопросы к ним,
- что такое имя существительное, имя прилагательное (вопросы к ним),
- что такое глагол,
- что такое личное местоимение (уметь их употреблять).

- **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся 7 класса**

***К концу года обучающиеся должны уметь:***

- дифференцировать звонкие и глухие согласные на слух и на письме,
- различать гласные и согласные в слове на слух,
- правильно строить предложения,
- находить главные второстепенные члены предложения,
- составлять рассказ ( по плану),
- писать изложения и сочинения.

Обучающиеся должны знать:

- алфавит,
- падежи и вопросы к ним,
- что такое имя существительное, имя прилагательное (вопросы к ним),
- что такое глагол,
- что такое личное местоимение (уметь их употреблять),
- что такое имя числительное (уметь их употреблять),
- правила оформления деловых бумаг (заявления, объявления, объяснительная, план к изложению и тд.).

***Качество речевого развития обучающихся определяются мониторингом, состоящим из диагностики следующих параметров:***

- Связная речь
- Словарь
- Грамматический строй речи
- Звуковая сторона речи
- Слоговая сторона речи

- фонематические процессы
- Чтение
- Письмо

***Мониторинг определяет 5 уровней речевого развития обучающихся с ОВЗ:***

1. Оптимальный (звуки поставлены, автоматизированы в словах, словосочетаниях и фразовой речи, читает по норме, пишет с минимальным количеством ошибок, которые исправляет самостоятельно или после замечаний учителя).
2. Выше среднего (звуки поставлены, автоматизированы, в речи допускает соскальзывания, читает по норме, пишет и списывает с различных источников, допускает ошибки, которые сам не исправляет)
3. Средний (звуки поставлены, изолированно-автоматизированы, в речи встречаются частые соскальзывания, читает по норме, пишет с ошибками различного характера)
4. Ниже среднего (звуки ставятся с трудом, в речи быстро соскальзывают, требуется дополнительная работа по постановке каждого звука, читает ниже нормы, но прочитанное частично осознает, пишет медленно, с ошибками различного характера)
5. Низкий (звуки ставятся с трудом, в речи автоматизируются трудно, нет никакого контроля со стороны ребенка, к дефектам речи безразличен, читает ниже нормы, прочитанного не осознает, пишет медленно, с ошибками, имеет низкую учебную мотивацию).

## **5. Методическое обеспечение программы**

***Литература, используемая логопедом в работе над программой:***

1. Логопедия/ под ред. Л.С.Волковой – М.: «Просвещение», 1989.
2. Т.Г.Филичева, Н.А.Чевелёва, Т.В.Чиркина. Основы логопедии. – М.: «Просвещение»,1989.
3. Р.И.Лалаева. Логопедическая работа в коррекционных классах. – М.: «Владос», 1999.
4. Е.Ф.Рау, В.И.Рождественская. Исправление недостатков произношения у школьников. – М.: «Просвещение», 1969.
5. А.К.Аксёнова, Э.В.Якубовская. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. – М.: «Просвещение», 1987.

6. Л.Н.Ефименкова. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: «Просвещение», 1991.
7. М.Ф.Фомичёва. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: «Просвещение», 1989.
8. Логопедическая гимнастика. – СПб.: «Детство», 1999.
9. Е. Косинова. Пальчиковая гимнастика. – М.: «Эксмо», 2003.
10. Г.А.Каше, Р.И.Шуйфер, Н.А.Никашина, Э.А.Евлахова. Исправление недостатков произношения, чтения и письма учащихся. – М., 1960.
11. М.М.Безруких, С.П.Ефимова. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучению письму. – Тула, 1997.
12. Е.В.Мазанова. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. – М., 2007.
13. Е.В.Мазанова. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. – М., 2007.
14. Е.В.Мазанова. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. – М., 2007.
15. Е.В.Мазанова. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. – М., 2007.
16. М.Ю.Гаврикова. Коррекционно-логопедические занятия с младшими школьниками. – Волгоград: «Панорама», 2006.
17. М.Ю.Гаврикова. Коррекционно-развивающие занятия. Развитие речи (1-4 класс). Учебно-методическое пособие. – М.: «Глобус», 2007.
18. О.С.Гомзяк. Развитие связной речи у шестилетних детей. Конспекты занятий. – М.: «ГЦ Сфера», 2007.
19. З.Е.Агранович. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб., 2005.
20. Т.А.Ткаченко. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: Пособие для логопеда. – М., 2005.
21. Е.Н.Краузе. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. – СПб., 2009.

***Учебные пособия для работы с детьми:***

1. О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда. – М., 2003.
2. И.А.Смирнова. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. – СПб., 2004.
3. И.Д.Коненкова. Обследование речи дошкольников с ЗПР. Картинный диагностический материал. – М., 2005.

4. Н.И.Соколенко. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. – М., 1966.
5. Л.Н.Ефименкова. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация гласных. – М., 2004.
6. Л.Н.Ефименкова. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация звонких и глухих согласных. – М., 2005.
7. А.В.Ястребова, Т.П.Бессонова. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. – М., 2007.
8. Т.А.Ткаченко. Обучение детей творческому рассказыванию по картинам. Пособие для логопеда. – М., 2005.
9. В.А.Ракитина. Предупреждение нарушений чтения и письма у детей младшего школьного возраста: Пособие для логопеда: Животные в загадках в алфавитном порядке. – М., 2005.
10. С.Д.Дмитриев, В.С.Дмитриев. Занимательная коррекция письменной речи. Сборник упражнений. – М., 2005.
11. Л.Н.Ефименкова, Н.Н.Садовникова. Формирование связной речи у детей-олигофренов. – М.: «Просвещение», 1970.
12. Г.Ванюхина. Речеветик. – Екатеринбург: «Уральский рабочий», 1993.
13. В.П.Свириденков. Сборник упражнений по русскому языку 5-8 классы вспомогательной школы. М.: «Просвещение» 1969.
14. А.И.Богомолова. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб., 1994.
15. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М., 2000.
16. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков Сь, Зь. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М., 2005.
17. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М., 1998.
18. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков Ч, Щ. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М., 2000.
19. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М., 2000.

20. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука ЛЬ. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М., 2003.
21. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М., 2006.
22. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука РЬ. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.,2002.

**Примерное тематическое планирование занятий  
по коррекции речи обучающихся 4 «Б» класса  
групповые занятия  
99 часов (3 часа в неделю)**

| <b>№<br/>п/п</b>  | <b>Тема занятия</b>  | <b>Кол-во<br/>часов</b> | <b>Дата</b> | <b>Артикуляционный праксис.<br/>Звукопроизношение</b>                              | <b>Грамматический<br/>строй речи.<br/>Связная речь</b>                   | <b>Дыхательная гимнастика.<br/>Темпо - ритмические<br/>упражнения</b> |
|-------------------|--|-------------------------|-------------|--|--|---|
| <b>1 четверть</b> |  |                         |             |  |  |   |
| 1                 | Обследование речи детей  |                         |             |  |  |   |
| 2                 | Наша речь. Предложение, слово, звук.                                   |                         |             | Артикуляционные упражнения для язычка.   | Составление простых предложений  | Задувание ватки в "ворота". Дыхательная гимнастика.                   |
| 3                 | Звуки речи. Гласные и согласные.                                       |                         |             | Различие в артикуляции гласных и согласных звуков.                                 | Знакомство с ед. и мн. числом существительных и глаголов.                | Задувание ватки в "ворота".<br>Дыхательная гимнастика.                |
| 4                 | Звуко-буквенный анализ слов. Выделение звука в начале и в конце слов.  |                         |             | Артикуляция. Хар-ка согласных звуков (преграды шум или голос + шум). Модель звука. | Эхо (пропевание гласных). Тихо - громко. Далеко - близко.                | Сдувание всевозможных предметов со стола. Дыхательная гимнастика      |
| 5                 | Звуко-буквенный анализ слов. Выделение звука в середине слова.         |                         |             | Артикуляция. Хар-ка согласных звуков (преграды шум или голос + шум). Модель звука. | Знакомство с ед. и мн. числом существительных и глаголов.                | Надувание мыльных пузырей.<br>Дыхательная гимнастика                  |
| 6                 | Звуко-буквенный анализ слов.<br>Определение количества звуков в слове. |                         |             | Артикуляция. Хар-ка согласных звуков (преграды шум или голос + шум). Модель звука. | Безударные гласные в корне слова   | Длительное, плавное произношение звуков                               |
| 7                 | Звуко-буквенный анализ слов-паронимов.                                 |                         |             | Артикуляция. Хар-ка согласных звуков (преграды шум или голос + шум). Модель звука. | Составление схем предложений. Составление предложения по опорным словам. | Длительное, плавное произношение звуков                               |

|                   |  |  |  |  |   |  |
|-------------------|--|--|--|--|---|--|
| 8                 | Звонкие и глухие согласные.  |  |  | Артикуляционные упражнения для губ.  | Составление предложения с сущ. в уменьшительно – ласкательном значениями, (синичка) | Дыхательная гимнастика. «Подуем на...»     |
| 9                 | Дифференциация согласных <b>б –п</b> в слогах, словах, предложениях. |  |  | Артикуляция.<br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Составить предложение с глаголами ед. и мн. числа.                                  | Чистоговорки, пословицы.<br>Проговаривание |
| 10                | Дифференциация согласных <b>в –ф</b> в слогах, словах, предложениях. |  |  | Артикуляция.<br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Безударные гласные в корне слова  | Чистоговорки, пословицы.<br>Проговаривание |
| 11                | Дифференциация согласных <b>д –т</b> в слогах, словах, предложениях. |  |  | Артикуляция.<br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Составление схем предложений.   | Близко - далеко,<br>тихо - громко.         |
| 12                | Дифференциация согласных <b>г –к</b> в слогах, словах, предложениях. |  |  | Артикуляция.<br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Составление схем предложений.   | Чистоговорки, пословицы.<br>Проговаривание |
| <b>2 четверть</b> |  |  |  |  |   |  |
| 13                | Дифференциация согласных <b>з –с</b> в слогах, словах, предложениях. |  |  | Артикуляция.<br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Составление схем предложений.   | Задувание ватки в "ворота".                |



|    |  |  |  |   |  |
|----|--|--|--|---|--|
| 14 | Дифференциация согласных <b>ж – ш</b> в слогах, словах, предложениях..   |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Составить предложение с глаголами ед. и мн. числа.  | Дыхательная гимнастика.                        |
| 15 | Свистящие и шипящие согласные.<br>Дифференциация согласных<br><br><b>с – ш</b> в слогах, словах, предложениях. |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Безударные гласные в корне слова                    | Дыхательная гимнастика. «Подуем на...»         |
| 16 | Дифференциация согласных <b>з – ж</b> в слогах, словах, предложениях.  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Какой звук слышим в начале слова, а какой на конце? | Дыхательная гимнастика. «Подуем на...»         |
| 17 | Дифференциация согласных <b>р – л</b> в слогах, словах, предложениях.  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Какой звук слышим в начале слова, а какой на конце? | Дыхательная гимнастика.                        |
| 18 | Звук и буква <b>ц</b> .  |  | Характеристика звука. Особенность носового звучания.                                   | Составить предложение с глаголами ед. и мн. числа.  | Чистоговорки, пословицы.<br><br>Проговаривание |
| 19 | Звук и буква <b>ч</b> .  |  | Характеристика звука. Особенность носового звучания.                                   | Какой по счету звук?                                | Проговаривание Чтение слоговых цепочек         |
| 20 | Звук и буква <b>щ</b> .  |  | Характеристика звука. Особенность носового звучания.                                   | Какой по счету звук?                                | Чистоговорки, пословицы.<br><br>Проговаривание |

|                   |   |  |  |  |  |   |
|-------------------|---|--|--|--|--|---|
| 21                | Дифференциация <b>с – ц</b> в слогах, словах, предложениях.         |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Деление слов на слоги.<br>Составление рассказа (3 – 4 предложения про игрушку).                      | Чтение слоговых цепочек. Работа над голосом:<br><br>Тише-громче |
| 22                | Дифференциация <b>ч – ц</b> – в слогах, словах, предложениях.       |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Какой по счету звук?   | Чистоговорки, пословицы.<br><br>Проговаривание                  |
| 23                | Дифференциация <b>ч – щ</b> в слогах, словах, предложениях.         |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Какой звук слышим в начале слова, а какой на конце?  | Чтение слоговых цепочек. Работа над голосом:<br><br>Тише-громче |
| <b>3 четверть</b> |   |  |  |  |  |   |
| 24                | Дифференциация <b>щ – ш</b> в слогах, словах, предложениях.         |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Составить предложение с глаголами ед. и мн. числа.   | Чистоговорки, пословицы.<br><br>Проговаривание                  |
| 25                | Твердые и мягкие согласные.   |  |  | Артикуляционные упражнения для язычка.   | Составление предложения с сущ. в уменьшительно – ласкательном значениями, (синичка)                  | Задувание ватки в "ворота".                                     |
| 26                | Обозначение мягкости согласных с помощью гласных II ряда.           |  |  | Артикуляционные упражнения для губ.  | «Доскажи словечко». Придумай слова со звуком.  | «Дует ветер на цветы»   |
| 27                | Дифференциация гласных <b>а – я</b> в слогах, словах, предложениях. |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Запись слов и предложений.<br>Составление предложений с существит., отвеч. на вопрос Творит. падежа. | Проговаривание чистоговорок.                                    |

|    |   |  |  |  |   |                                  |
|----|---|--|--|--|---|----------------------------------|
| 28 | Дифференциация гласных<br><i>о – ё</i> в слогах, словах, предложениях.            |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Деление слов на слоги.<br>Составление рассказа                              | Проговаривание чистоговорок.     |
| 29 | Дифференциация гласных<br><i>у-ю</i> – в слогах, словах, предложениях.            |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Безударные гласные в корне слова  | Чтение предложений с интонацией. |
| 30 | Дифференциация гласных<br><i>ы – и</i> в слогах, словах, предложениях.            |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Какой звук слышим в начале слова, а какой на конце?                         | Чтение предложений с интонацией. |
| 31 | Звук и буква <i>э – е</i> .   |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Деление слов на слоги.<br>Составление рассказа                              | Проговаривание чистоговорок.     |
| 32 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в конце слов. |  |  | Артикуляционные упражнения для язычка.   | Составление схем предложений.<br>Составление предложения по опорным словам. | Задувание свечки                 |
| 33 | Мягкий знак в середине слов.  |  |  | Различие в артикулярных гласных и согласных звуках                                     | Составление предложения по опорным словам.                                  | Дыхательная гимнастика.          |

|    |   |  |  |  |   |  |
|----|---|--|--|--|---|--|
| 34 | Дифференциация <b>и – й</b> в слогах, словах, предложениях.   |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Составление предложения по опорным словам.  | Дыхательная гимнастика.                    |
| 35 | Деление слов на слоги.  |  |  | Деление слов на слоги.<br>Уточнение состава слогов.                                    | Составление предложения по опорным словам.  | «Задувание свечки» -дыхательная гимнастика |
| 36 | Ударение.   |  |  | Выделение на слух ударного слога. Отстукивание ритма слова. Запись ударного гласного.  | Ударение.   | Дыхательная гимнастика.                    |
| 37 | Слова, обозначающие предметы.                                 |  |  | Выделение на слух ударного слога. Отстукивание ритма слова. Запись ударного гласного.  | Составление словосочетаний (прил. = сущ.) в ед. числе.                            | «Греем ручки» - дыхательная гимнастика     |
| 38 | Образование множественного числа существительных.             |  |  | Общий комплекс артикуляционных упражнений для языка.                                   | Составление схем предложений.<br>Составление предложения по опорным словам.       | Дыхательная гимнастика.                    |
| 39 | Слова, обозначающие действия.                                 |  |  | Выделение на слух ударного слога. Отстукивание ритма слова. Запись ударного гласного.  | Вопросы: Что делает? Что будет делать? Что сделал?<br><br>Составление предложений | Дыхательная гимнастика.                    |
| 40 | Согласование глагола с именем существительным в роде и числе. |  |  | Различие в артикулярных гласных и согласных звуках                                     | Согласные твёрдые и мягкие.   | Дыхательная гимнастика.                    |

|                   |  |  |  |   |   |   |
|-------------------|--|--|--|---|---|---|
| 41                | Предложение.<br>Распространение предложений.               |  |  | Общий комплекс артикуляционных упражнений для языка.                | Составление схем предложений.<br>Составление предложения по опорным словам. | «Задувание свечки» - дыхательная гимнастика |
| 42                | Предлоги. Лексическое и грамматическое значение предлогов. |  |  | Звуко-буквенный разбор слов (из словаря).                           | Составление предложений по картинкам  | Дыхательная гимнастика.                     |
| 43                | Предлоги в – из.   |  |  | Выделение предлогов на примере текстов предложений, словосочетаний. | Имена существительные Кто? Что?   | Дыхательная гимнастика.                     |
| <b>4 четверть</b> |  |  |  |   |   |   |
| 44                | Предлоги в – на.   |  |  | Выделение предлогов на примере текстов предложений, словосочетаний. | Составление и распространение предложений.                                  | Дыхательная гимнастика.                     |
| 45                | Предлог у.   |  |  | Выделение предлогов на примере текстов предложений, словосочетаний. | Составление и распространение Предложений.                                  | Дыхательная гимнастика                      |
| 46                | Предлоги с – из .  |  |  | Выделение предлогов на примере текстов предложений, словосочетаний. | Составление и распространение Предложений.                                  | Дыхательная гимнастика.                     |
| 47                | Предлог под.   |  |  | Выделение предлогов на примере текстов предложений, словосочетаний. | Составление и распространение Предложений.                                  | Дыхательная гимнастика                      |
| 48                | Предлог к.   |  |  | Выделение предлогов на примере текстов предложений, словосочетаний. | Составление и распространение Предложений.                                  | Дыхательная гимнастика. «Подуем на...»      |

|    |  |  |  |   |   |   |
|----|--|--|--|---|---|---|
| 49 | Составление предложений по вопросам (по картинкам).  |  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте | Главные и второстепенные члены предложения                          | Дыхательная гимнастика                        |
| 50 | Работа с деформированным предложением.   |  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте | Главные и второстепенные члены предложения                          | Ритмические упражнения                        |
| 51 | Выделение предложений из текста.   |  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте | Главные и второстепенные члены предложения                          | Упражнения на развитие правильного темпа речи |
| 52 | Восстановление последовательности предложений текста.  |  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте | Главные и второстепенные члены предложения                          | Дыхательная гимнастика                        |
| 53 | Составление предложений к серии из 2 – 3 картинок.   |  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте | Главные и второстепенные члены предложения. Имена прилагательные    | Чтение предложений с различной интонацией     |
| 54 | <u>Связная речь</u><br>Рассказ-описание «Сирень».  |  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте | Главные и второстепенные члены предложения.<br>Имена прилагательные | Ритмические упражнения                        |
| 55 | <u>Связная речь</u><br>Пересказ русской народной сказки «Маша и медведь» по серии сюжетных картинок. |  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте | Главные и второстепенные члены предложения                          | Чтение предложений с различной интонацией     |
| 56 | <u>Обследование устной и письменной речи</u>   |  |  |   |   |   |

**Примерное тематическое планирование занятий  
по коррекции речи обучающихся 5 «А» класса  
групповые занятия  
99 часов (3 часа в неделю)**

| <i>№<br/>п/п</i>  | <i>Тема занятия</i>  | <i>Кол-во<br/>часов</i> | <i>Дата</i> | <i>Артикуляционный<br/>праксис.<br/>Звукопроизношение</i>                                   | <i>Грамматический<br/>строй речи.<br/><br/>Связная речь</i>                         | <i>Дыхательная гимнастика. Темпо<br/>- ритмические упражнения</i> |
|-------------------|--|-------------------------|-------------|---|---|---|
| <b>1 четверть</b> |  |                         |             |   |   |   |
| 1                 | <i>Обследование речи детей</i>   |                         |             |   |   |   |
| 2                 | <u>Предложение</u><br><br>Дифференциация понятий «слово» и «предложение».            |                         |             | Артикуляционные упражнения для язычка.  | Знакомство с ед. и мн. числом существительных и глаголов.                           | Дыхательная гимнастика  |
| 3                 | <u>Предложение</u><br><br>Составление предложений по вопросам на тему «Летний отдых» |                         |             | Различие в артикулярных гласных и согласных звуках  | Составление предложения по опорным словам.  | Чтение слоговых цепочек:<br><br>Тихо - громко.                    |
| 4                 | <u>Предложение</u><br><br>Распространение предложений по вопросам.                   |                         |             | Выделение на слух ударного слога.<br>Отстукивание ритма слова.<br>Запись ударного гласного. | Составление и записи предложения из 4-5 слов.<br>Согласование сущ. с числит.        | Дыхательная гимнастика  |
| 5                 | <u>Предложение</u><br><br>Составление предложений по схемам и опорным словам.        |                         |             | Общий комплекс артикуляционных упражнений для языка.  | Составление схем предложений.   | Поговорки.  |
| 6                 | <u>Предложение</u><br><br>Связь слов в   |                         |             | Общий комплекс артикуляционных упражнений для   | Составление предложения с сущ. в уменьшительно – ласкательном значениями, (синичка) | Дыхательная гимнастика  |

|                   |  |  |  |  |  |   |
|-------------------|--|--|--|--|--|---|
|                   | предложении.   |  |  | языка.   |  |   |
| 7                 | <u>Предложение</u><br>Окончания слов.  |  |  | Звуко-буквенный разбор слов                          | «Доскажи словечко». Придумай слова со звуком.  | Чистоговорки, пословицы.                      |
| 8                 | <u>Предложение</u><br>Составление предложений из слов, данных в начальной форме. |  |  | Общий комплекс артикуляционных упражнений для языка. | Составление простых предложений  | Дыхательная гимнастика                        |
| 9                 | <u>Предложение</u><br>Восстановление нарушенного порядка предложений в тексте.   |  |  | Интонация в предложении.                             | Составление предложения по опорным словам.   | Упражнения на развитие правильного темпа речи |
| 10                | <u>Предложение</u><br>Заголовок текста, запись ответов на вопросы по тексту.     |  |  | Интонация в предложении.                             | Деление слов на слоги.   | Поговорки.                                    |
| 11                | <u>Предложение</u><br>Деление текста на предложения.                             |  |  | Общий комплекс артикуляционных упражнений для языка. | Составление схем предложений.  | Дыхательная гимнастика                        |
| 12                | <u>Предложение</u><br>Проверочная работа.  |  |  | Звуко-буквенный разбор слов                          | Безударные гласные в корне слова   | Чистоговорки, пословицы.                      |
| <b>2 четверть</b> |  |  |  |  |  |   |
| 13                | <u>Звуки и буквы</u><br>Гласные звуки и буквы.                                   |  |  | Звуко-буквенный разбор слов                          | Запись слов и предложений. Составление предложений с существит., ответ. на вопрос Творит. падежа | Работа над голосом:<br>Тише-громче            |
| 14                | <u>Звуки и буквы</u>   |  |  | Выделение на слух ударного слога.                    | Списывание   | Дыхательная гимнастика                        |



|    |  |  |  |  |   |   |
|----|--|--|--|--|---|---|
|    | Деление слов на слоги, слогообразующая роль гласных.   |  |  | Отстукивание ритма слова.<br>Запись ударного гласного.                                     |   |   |
| 15 | <b><u>Звуки и буквы</u></b><br><br>Деление слов на слоги, словообразующая роль гласных.  |  |  | Артикуляционные упражнения для язычка.   | Составление предложений со словами, отвечающими на вопрос Кому? Чему? Дательн. падеж  | Чтение слоговых рядов                         |
| 16 | <b><u>Звуки и буквы</u></b><br><br>Ударение.   |  |  | Выделение на слух ударного слога.<br>Отстукивание ритма слова.<br>Запись ударного гласного | Выделение на слух ударного слога. Отстукивание ритма слова. Запись ударного гласного. | Чистоговорки, пословицы.                      |
| 17 | <b><u>Звуки и буквы</u></b><br><br>Различение ударных и безударных гласных.  |  |  | Выделение на слух ударного слога.<br>Отстукивание ритма слова.<br>Запись ударного гласного | Выделение на слух ударного слога. Отстукивание ритма слова. Запись ударного гласного. | Упражнения на развитие правильного темпа речи |
| 18 | <b><u>Звуки и буквы</u></b><br><br>Согласные звуки и буквы.  |  |  | Различие в артикулярных гласных и согласных звуках   | Составление простых предложений   | Работа над голосом:<br><br>Тише-громче        |
| 19 | <b><u>Звуки и буквы</u></b><br><br>Дифференциация согласных в слогах, словах, предложениях<br><br><i>ш – щ;</i><br><i>ц – ч;</i><br><i>ч – щ</i> |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку     | Составление предложения по опорным словам.  | Дыхательная гимнастика                        |

|    |   |  |   |  |  |
|----|---|--|---|--|--|
| 20 | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br><br>Согласные твердые и мягкие:<br><br>обозначение мягкости согласных гласными.          |  | Различие в артикулярных гласных и согласных звуках  | Деление слов на слоги.                     | Чистоговорки, пословицы.               |
| 21 | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br><br>Проверочный диктант.   |  | Выделение на слух ударного слога.<br>Отстукивание ритма слова.<br>Запись ударного гласного  | Составление схем предложений.              | Работа над голосом:<br><br>Тише-громче |
| 22 | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br><br>Обозначение мягкости согласных «ь».  |  | Выделение на слух ударного слога.<br>Отстукивание ритма слова.<br>Запись ударного гласного. | Составление предложения по опорным словам. | Дыхательная гимнастика                 |
| 23 | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br><br>Употребление мягкого знака в конце слова.  |  | Общий комплекс артикуляционных упражнений для языка.  | Составление предложения по опорным словам. | Работа над голосом:<br><br>Тише-громче |
| 24 | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br><br>Употребление мягкого знака в середине слова.   |  | Различие в артикулярных гласных и согласных звуках  | Деление слов на слоги.                     | Дыхательная гимнастика                 |
| 25 | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br><br>Разделительный мягкий знак.<br><br>образование существительных множественного числа. |  | Общий комплекс артикуляционных упражнений для языка.  | Безударные гласные в корне слова           | Чистоговорки, пословицы.               |
| 26 | <u><b>Звуки и буквы</b></u>   |  | Звуко-буквенный разбор слов   | Составление предложения по опорным словам. | Дыхательная гимнастика                 |

|                   |   |  |  |  |  |  |
|-------------------|---|--|--|--|--|--|
|                   | Образование притяжательных прилагательных.  |  |  |  |  |  |
| 27                | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br>Образование имен и фамилий.  |  |  | Звуко-буквенный разбор слов  | Списывание   | Работа над голосом:<br>Тише-громче             |
| 28                | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br>Составление текста по опорным словам.  |  |  | Звуко-буквенный разбор слов  | Какой звук слышим в начале слова, а какой на конце?    | Дыхательная гимнастика                         |
| <b>3 четверть</b> |   |  |  |  |  |  |
| 29                | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br>Разделительный и смягчающий ь знак.  |  |  | Звуко-буквенный разбор слов  | Какой звук слышим в начале слова, а какой на конце?    | Упражнения на развитие правильного темпа речи  |
| 30                | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br>Согласные звонкие и глухие. Дифференциация в слогах, словах, предложениях.<br><br><i><b>п – б;</b></i><br><i><b>ф – в;</b></i><br><i><b>к – г;</b></i><br><i><b>т – д;</b></i><br><i><b>ш – ж;</b></i><br><i><b>с – з.</b></i> |  |  | Артикуляция.<br><br>Дифференциация звуков по акустическому и артикуляционному признаку | Составление схем предложений.                          | Чтение слоговых цепочек:<br><br>Тихо - громко. |
| 31                | <u><b>Звуки и буквы</b></u><br>Оглушение звонких согласных в конце и середине слова.  |  |  | Звуко-буквенный разбор слов  | Составление словосочетаний (прил. = сущ.) в ед. числе. | Дыхательная гимнастика                         |

|                   |   |  |  |   |   |                                    |
|-------------------|---|--|--|---|---|------------------------------------|
| 32                | <u>Слово</u><br>Слова, обозначающие предметы.   |  |  | Выделение на слух ударного слога.<br>Отстукивание ритма слова.<br>Запись ударного гласного. | Вопросы Кто? Что?<br>-сущ.<br>-предлог<br>Составление предложений                           | Работа над голосом:<br>Тише-громче |
| 33                | <u>Слово</u><br>Слова, обозначающие действия предметов.                               |  |  | Согласные твёрдые и мягкие.   | Вопросы: Что делает? Что будет делать? Что сделал?<br>Составление предложений               | Дыхательная гимнастика             |
| 34                | <u>Слово</u><br>Слова, обозначающие признаки, качества предмета.                      |  |  | Деление слов на слоги.<br>Уточнение состава слогов.   | Составление предложения по опорным словам.  | Чистоговорки, пословицы.           |
| 35                | <u>Слово</u><br>Различение основных категорий слов по вопросам.                       |  |  | Согласные твёрдые и мягкие.   | Безударные гласные в корне слова  | Работа над голосом:<br>тише-громче |
| 36                | <u>Слово</u><br>Предлоги: в – из; на – с (со); от – до. Значение и написание.         |  |  | Выделение предлогов на примере текстов предложений, словосочетаний.                         | Составление словосочетаний и предложений с предлогами в – из; на – с (со); от – до;         | Дыхательная гимнастика             |
| 37                | <u>Слово</u><br>Предлоги: к – по; под – над; перед – у – около. Значение и написание. |  |  | Выделение предлогов на примере текстов предложений, словосочетаний.                         | Составление словосочетаний и предложений с предлогами к – по; под – над; перед – у – около. | Чтение слоговых рядов              |
| <b>4 четверть</b> |   |  |  |   |   |                                    |
| 38                | Согласование по падежам.  |  |  | Звуко-буквенный разбор слов   | Списывание  | Дыхательная гимнастика             |

|    |  |  |   |   |   |
|----|--|--|---|---|---|
| 39 | <u>Слово</u><br>Родственные слова.   |  | Выделение на слух ударного слога.<br>Отстукивание ритма слова.<br>Запись ударного гласного. | Составление предложения по опорным словам.          | Работа над голосом:<br>тише-громче        |
| 40 | <u>Слово</u><br>Корень.  |  | Выделение на слух ударного слога.<br>Отстукивание ритма слова.<br>Запись ударного гласного  | Составление простых предложений                     | Работа над голосом:<br>Тише-громче        |
| 41 | <u>Слово</u><br>Образование родственных слов с помощью приставок; суффиксов; (без называния терминов). |  | Общий комплекс артикуляционных упражнений для языка.  | Деление слов на слоги.                              | Дыхательная гимнастика                    |
| 42 | <u>Связная речь.</u><br>Составление рассказа по серии картинок;  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте                                 | Составление схем предложений.                       | Чтение предложений с различной интонацией |
| 43 | <u>Связная речь.</u><br>Описание подснежника по вопросам.  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте                                 | Безударные гласные в корне слова                    | Дыхательная гимнастика                    |
| 44 | <u>Связная речь.</u><br>Описание дятла.  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте                                 | Какой звук слышим в начале слова, а какой на конце? | Чтение предложений с различной интонацией |
| 45 | <u>Связная речь.</u><br>Описание кота (с опорой на картинку и план).                                   |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте                                 | Составление схем предложений.                       | Чтение предложений с различной интонацией |
| 46 | <u>Связная речь.</u><br>Восстановление деформированного текста по вопросам.                            |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте                                 | Составление предложения по опорным словам.          | Дыхательная гимнастика                    |

|    |   |  |  |   |                                  |   |
|----|---|--|--|---|----------------------------------|---|
| 47 | <u>Связная речь.</u><br>Составление рассказа по сюжетной картинке с помощью опорных вопросов. |  |  | Согласование слов в предложении. Связь предложений в тексте | Безударные гласные в корне слова | Упражнения на развитие правильного темпа речи |
| 48 | <u>Обследование устной и письменной речи</u>  |  |  |   |                                  |   |